Lucio Vega

Currículo 2014

Índice

Biografía 02

Estudios 03

Exposiciones individuales 04

Exposiciones colectivas 05

Premios 09

Contacto 10

Biografía

Nace en Buenos Aires Argentina en 1975. Año y medio más tarde su familia emigra a Caracas, Venezuela. Desde temprana edad estudia y asiste a cursos de pintura, dibujo y música. Al terminar el bachillerato en 1993, reside dos años en Estados Unidos, cuatro años en la Isla Margarita y un año en Marina di Pisa, Italia, donde asiste a cursos, aprende idiomas y trabaja.

En el año 2000 regresa a Caracas y estudia Ingeniería Industrial en la Universidad Nacional Abierta y aviación en el Helipuerto El Ávila. Al mismo tiempo se inscribe en el Museo de Bellas Artes de Caracas en cursos de dibujo con el profesor Abilio Padrón y escultura con la profesora Carmen Rosa García.

Ingresa en la carrera de Artes Plásticas en el Instituto Universitario de Educación Superior en Artes Plásticas Armando Reverón (I.U.E.S.A.P.A.R) en el año 2002, donde desarrolla la serie "Homo-chatarrens" (esculturas), "Ensamblajes Digitales" (fotografía) y "Columnas" (cerámica). Participa en el Salón Alejandro Otero, Salón Caroní, así como la F.I.A de Caracas (Feria Iberoamericana de Arte), F.I.A.A.M. y otras. También trabaja como asistente en talleres privados de escultura.

En el taller del escultor Cornelius Zitman realiza una pasantía en el año 2007, gana el primer premio en la Bienal de escultura Trazos y viaja a Québec, Canadá, donde participa en el Concurso Internacional de Escultura Monumental en Nieve donde obtiene dos premios. A finales de este mismo año se recibe con honores como licenciado en artes plásticas en la mención de escultura en el I.U.E.S.A.P.A.R.

A principios de 2008 viaja a Buenos Aires y realiza un curso de un año de vitrofusión en la Escuela Municipal de Cerámica de Avellaneda. Desde entonces ha participado constantemente en exposiciones individuales, colectivas, salones y concursos en Argentina, Venezuela y España obteniendo algunos premios Ha participado en el Salón Nacional de Artes Visuales del Palais de Glace en 2011 2012 y 2013. Obtuvo el 2do premio del Salón de Nuevos Artistas del CAAC y ha realizado varias exposiciones individuales en galerías de arte como Praxis y Aldo de Sousa así como otros espacios públicos.

Desde el año 2012 realiza una maestría en artes electrónicas en la Universidad Nacional de Tres de Febrero en la ciudad de Buenos Aires, enriqueciendo su propuesta plástica con nuevos medios expresivos, materiales y soportes.

Estudios

2012-hoy	Universidad Nacional 3 de Febrero. Maestría en Artes Electrónicas.	Buenos Aires, Argentina
2008-2009	Escuela Municipal de Cerámica de Avellaneda. Curso de vitrofusíon.	Buenos Aires, Argentina
2002-2007	I.U.E.S.A.P.A.R. Licenciatura en artes plásticas mención escultura.	Caracas, Venezuela
2001-2002	Museo de Bellas Artes. Curso de Dibujo de la Figura Humana.	Caracas, Venezuela
2001-2002	Helipuerto El Ávila. Curso de Piloto Comercial de Helicóptero.	Guarenas, Venezuela
2000-2001	La Florida, taller particular de escultura. Curso de Escultura y moldes.	Caracas, Venezuela
1999-2000	Museo de Bellas Artes. Curso de Escultura.	Caracas, Venezuela
1998-1999	Museo de Bellas Artes. Curso de Dibujo de la Figura Humana.	Caracas, Venezuela
1997-1999	Universidad Nacional Abierta. Ingeniería Industrial.	Caracas, Venezuela
1979-1993	Colegio Emil Friedman. Básico y Bachillerato.	Caracas, Venezuela
1987-1989	Cursos particulares. Cerámica y pintura.	Caracas, Venezuela
1984-1987	Colegio Emil Friedman. Cursos de Dibujo y Pintura.	Caracas, Venezuela

Exposiciones Individuales.

-Simbiosis, Centro Cultural Ricardo Rojas.
Avenida Corrientes 2038, octubre 2013. Buenos Aires, Argentina.
-Órgano - Máquinas, Facultad de Agronomía de la Universidad de Buenos Aires.
Universidad de Buenos Aires, junio 2012. Buenos Aires, Argentina.
-Simbiosis, Teatro La Carpintería.
Jean Juares 858, noviembre 2010. Buenos Aires, Argentina.
-Simbiosis, Facultad de Derecho Universidad de Buenos Aires.
La Recoleta, agosto 2010. Buenos Aires, Argentina.
-Simbiosis, Facultad de Agronomía de la Universidad de Buenos Aires,
Universidad de Buenos Aires, mayo 2010. Buenos Aires, Argentina.
-En Equilibrio, Galería Praxis
Calle Arenales 1311, Agosto 2008. Buenos Aires, Argentina.
-Esculturas en Equilibrio, Centro Cultural Plaza Defensa
Calle Defensa 535 julio 2008. Buenos Aires, Argentina.
-Esculturas en Equilibrio (Avellaneda).
Instituto Municipal de Cerámica de Avellaneda, julio 2008. Buenos Aires, Argentina.
-Once Propuestas, Concha Acústica de Bello Monte
Colinas de Bello Monte, septiembre 2007. Caracas, Venezuela.
-Humanitus Urbanus, Sala Mariano Picón Salas.
Fac. Educación y Humanidades Universidad Central de Venezuela, Junio 2006, Caracas, Venezuela.
-Homo Chatarrens, Espacio Tres
Sala expositiva I.U.E.S.A.P.A.R. taller de escultura mayo 2005, Caracas, Venezuela.
-Hu-mano, biblioteca del I.U.E.S.A.P.A.R.
Biblioteca I.U.E.S.A.P.A.R, mayo 2004, Caracas, Venezuela.

Exposiciones Colectivas

-103ª Salón Nacional de Artes Visuales.
Palacio Nacional de las Artes - Palais de Glace. Diciembre 2014. Buenos Aires, Argentina.
-55° Salón Anual Internacional de Cerámica.
Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori. Septiembre 2014, Buenos Aires, Argentina.
-XXXI Salón de Nuevos Artistas CAAC.
Bolsa de Comercio de Buenos Aires 359. Junio 2014 Buenos Aires, Argentina.
-102° Salón Nacional de Artes Visuales.
Palacio Nacional de las Artes - Palais de Glace. Diciembre 2013. Buenos Aires Argentina.
-LIV Salón Anual Internacional de Olavarría ATACER 2013.
Municipalidad de Olavarría. Octubre 2013, provincia de Buenos Aires, Argentina.
-XXV Salón de Pequeño Formato.
Museo Municipal de Artes Visuales. Agosto 2013, Trelew, provincia de Chubut, Argentina.
-XXI Salón Municipal de Cerámica de Avellaneda.
Escuela Municipal de Cerámica de Avellaneda, junio 2013, Buenos Aires, Argentina.
-Tres miradas sobre la arqueología urbana
Galería DAWA, abril 2013. Buenos Aires, Argentina.
-Esculturas Dinámicas
Museo Alejandro Otero, La Rinconada, marzo 2013, Caracas, Venezuela.
-101° Salón Nacional de Artes Visuales
Palais de Glace, diciembre 2012. Buenos Aires Argentina.
-53° Salón Anual Internacional CAAC
Galería de arte Luz y Fuerza. Perú 823. Noviembre 2012. Buenos Aires, Argentina.
-XXIV Salón de Pequeño formato
Nuevo Auditorio Municipal Carlos María Scelzi, Concepción del Uruguay. Octubre 2012. Argentina.

-XX Salón Municipal de Cerámica de Avellaneda

Escuela Municipal de Cerámica de Vellaneda, junio 2012, Buenos Aires, Argentina.

-XXIX Salón de Nuevos Artistas CAAC

Bolsa de Comercio de Buenos Aires 359. Junio 2012 Buenos Aires, Argentina.

-La Lectora Impaciente

Sala Coll Alas de Gandía. Julio – septiembre 2012. Gandía España.

-Concurso de Fotografía Ambiental: "Energías Renovables"

Universidad de Buenos Aires (Facultad de Agronomía), mayo 2012. Buenos Aires, Argentina.

-100° Salón Nacional de Artes Visuales

Palais de Glace, diciembre 2011. Buenos Aires Argentina.

-XVIII Salón Municipal de Cerámica de Avellaneda

Escuela Municipal de Cerámica de Vellaneda, junio 2010, Buenos Aires, Argentina.

-Bienal Fotografía y Arte Digital 2010

San Francisco del Monte de Oro (abril), San Luis (mayo), Córdoba (junio), Buenos Aires (Julio), Mendoza (octubre).

-Salón Nacional de la Pampa

Museo de Artes Santa Rosa, septiembre 2008. Argentina.

-Convivencias: Naturaleza Racionalizada

Galería Aldo de Sousa, julio 2008. Buenos Aires Argentina.

-FIA (Feria Iberoamericana de Arte)

Hotel Intercontinental Tamanaco, junio 2008. Caracas Venezuela.

-Jóvenes con FIA (Proyecto Changarito),

Corp Banca, junio 2008. Caracas, Vanezuela.

-Tránsito y Memoria

Museo Jacobo Borges, abril 2008. Caracas, Venezuela.

-IX Bienal Nacional de Escultura Francisco Narváez

Museo de Arte Contemporáneo Francisco Narváez, octubre 2007. Isla Margarita, Edo. Nueva Esparta, Venezuela.

-Salón Caroní, Museo
Alejandro Otero abril 2007. La rinconada, Caracas Venezuela.
-35avo Concurso internacional de Escultura Monumental en Nieve del Carnaval de Quebec
Ciudad de Quebec, enero 2007. Quebec, Canada.
-FIAAM
Centro de Bellas Artes, septiembre octubre 2006. Ateneo de Maracaibo, Estado Zulia, Venezuela.
-Parque de esculturas FIA Trasnocho
Trasnocho Cultural del Paseo las Mercedes, julio 2006, Caracas, Venezuela.
-Senderos
Espacios abiertos de la Universidad Metropolitana, mayo 2006, Caracas, Venezuela.
-Tripulantes del Caracol
Sala de exposiciones Universidad Metropolitana, mayo 2006, Caracas, Venezuela.
-Certamen Mayor de las Artes y las Letras, Capítulo: Artes Visuales
Sala Ipostel, noviembre 2005. Caracas, Venezuela.
-La Ciudad
Espacio Nexus del I.U.E.S.A.P.A.R., marzo 2006. Caracas, Venezuela.
-Salón Alejandro Otero 2006
San Antonio de los Altos, febrero-abril 2006. Estado Miranda, Venezuela.
-De-venir
Estación de Metro Bellas Artes, octubre 2005. Caracas, Venezuela.
-Lugar Común
Museo Francisco Narváez, septiembre 2005. Porlamar, Estado Nueva Esparta, Venezuela.
-Segunda "Mega Exposición" (Homenaje a Jesús Soto)
Museo de Bellas Artes, abril de 2005. Caracas, Venezuela.
-Salón Juan Lovera 2005
Banco Industrial de Venezuela, julio 2005. Caracas, Venezuela.

-Des-orden, Centro de Estudios Artísticos (C.E.A)
noviembre 2004. Guatire, Venezuela.
-I Bienal de Escultura Trazos
Galería Trazos, agosto 2004. Caracas, Venezuela.
-Pasado por fuego
Biblioteca del I.U.E.S.A.P.A.R., junio 2004, Caracas, Venezuela.

Premios

Diciembre 2014

Mención.

103ª Salón Nacional de Artes Visuales. Palacio Nacional de las Artes - Palais de Glace. Posadas 1725. Diciembre 2014, Buenos Aires, Argentina.

Noviembre 2012

Gran Premio de Honor en Cerámica y Arte.

53° Salón Anual Internacional CAAC. Galería de Arte Luz y Fuerza. Perú 823. Noviembre 2012, Buenos Aires, Argentina.

Octubre 2012

Mención.

XXIV Salón de Pequeño Formato. Nuevo Auditorio Municipal Carlos María Scelzi, Concepción del Uruguay. Octubre 2012, Argentina.

Junio 2012

Segundo Premio.

XXIX Salón de Nuevos Artistas CAAC. Bolsa de Comercio de Buenos Aires 359. Junio 2012, Buenos Aires, Argentina.

Mayo 2012

Segundo Premio y Mención.

Concurso de Fotografía Ambiental: "Energías Renovables", Universidad de Buenos Aires (Facultad de Agronomía). Mayo 2012, Buenos Aires, Argentina.

Febrero 2007

Premio de los Artistas.

35avo Concurso Internacional de Escultura Monumental en Nieve del Carnaval de Québec. Febrero 2007, Québec, Canadá.

Febrero 2007

Premio Mención de Honor de la Ciudad de Québec.

35avo Concurso Internacional de Escultura Monumental en Nieve del Carnaval de Québec. Febrero 2007, Québec, Canadá.

Noviembre 2006

Primer premio.

II Bienal de Escultura Trazos, Galería Trazos. Noviembre 2007, Caracas, Venezuela.

Contacto

web: www.luciovega.com

mail: luciovega@gmail.com